

CONFERÈNCIES

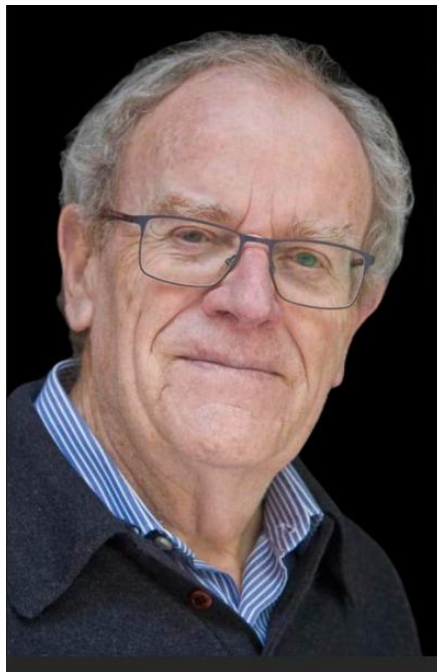
OCTUBRE

Dimecres dia 15

Paris, renovació de la ciutat després del famós incendi de Notre Dame
a càrrec de

ÀNGEL MORILLAS

- Historiador i professor d'Historia de l'Art
- Membre d'ICOMOS-UNESCO (Consell Internacional de Monuments in Llocs)
- Membre d'ICOM- UNESCO (Consel Internacional de Museus)
- Coordinador d'un projecte de la UNESCO sobre Patrimoni Mundial.
- . Consultor sobre les candidatures a Patrimoni Mundial de la UNESCO
- Analitzador de conflictes en llocs declarats Patrimoni Mundial.



París, fundada cap al 259 aC pels parisii a l'Île de la Cité, va ser conquerida pels romans el 52 aC, que la van anomenar Lutècia. El 508 dC, Clodoveu la va convertir en capital del regne franc, iniciant-ne el paper central en la història de França. A l'edat mitjana, París esdevingué un nucli polític, religiós i cultural destacat, on el 1163 es va iniciar la construcció de Notre-Dame sota el bisbe Maurice de Sully. Finalitzada cap al 1345, la catedral gòtica destaca pels seus vitralls, arcbotants i rosetons. Al llarg dels segles ha estat escenari d'esdeveniments clau, com la coronació de Napoleó o la beatificació de Joana d'Arc, i inspirà Victor Hugo, fet que motivà la seva restauració per Viollet-le-Duc al segle XIX. El 2019 un incendi en destruï part de la coberta i l'agulla, però la reconstrucció, feta amb tècniques tradicionals i suport mundial, n'ha retornat l'esplendor. Avui, Patrimoni de la Humanitat, Notre-Dame continua com el símbol espiritual i cultural de París.

